

新北市 109 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

新北教社字第 1091551925 號函頒

壹、目的

- 一、提供本市中小學學生於週末假日，體驗及探索各種藝術之美的機會，豐富學生假日休閒活動內容。
- 二、培養本市中小學學生藝術創造力，觸發孩子們藝術創作能量，推廣本市藝術教育向下扎根。
- 三、建立親子共同學習平臺，促進家庭親子關係，落實終身藝術教育。

貳、計畫依據

新北市藝術教育中程計畫。

參、主辦單位

新北市政府教育局。

肆、承辦單位

新北市八里區米倉國小、新北市板橋區大觀國小、新北市板橋區中山國小、新北市板橋區文聖國小、新北市瑞芳區吉慶國小、新北市立大觀國中、新北市私立南強工商、新北市私立莊敬工家、新北市立自強國中、新北市立瑞芳國中、新北市三重區碧華國小、新北市樹林區大同國小、新北市淡水區新市國小、新北市汐止區汐止國中。

伍、參加對象

依各分校課程特性規劃之報名資格為主；弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，以擴大藝術教育參與對象，另歡迎親子共同體驗，額滿為止。

陸、活動內容說明

- 一、時間：中華民國 109 年 9 月 5 日陸續開課(請參閱各校開課時程)。
- 二、地點：新北市八里區米倉國小、新北市板橋區大觀國小、新北市板橋區中山國小、新北市板橋區文聖國小、新北市瑞芳區吉慶國小、新北市立大觀國中、新北市私立南強工商、新北市私立莊敬工家、新北市立自強國中、新北市立瑞芳國中、新北市三重區碧華國小、新北市樹林區大同國小、新北市淡水區新市國小、新北市汐止區汐止國中。
- 三、課程總表：詳如「109 年度假日藝術學校開課時間總表」。
- 四、本市 14 所假日藝術學校課程主題如下表，各校詳細計畫請參閱附錄 1-14。

開設學校	課程名稱	開課內容
米倉國小-視覺藝術分校	小小畢卡索 生活創客 Party	創意藍染、印花皮書籤、創意藍染、 彩墨繪團扇、創意剪紙、手創羊毛氈、超級版畫、 木玩具 DIY、金工
大觀國小-新媒體藝術分校	小小宮崎駿、小小留 美子	動畫製作、漫畫繪製
中山國小-表演藝術分校	遊戲中山	舞蹈、肢體開發、操偶、醒獅

文聖國小-傳統藝術分校	皮皮偶戲劇	皮影戲偶製作及演練
吉慶國小-傳統藝術分校	來吉慶學傳統藝術	彩繪擂鼓、舞獅、歌仔戲、京劇、扯鈴
大觀國中-新媒體藝術分校	影藝大觀園	說故事劇場、戲劇表演、動畫製作、影片剪輯、表演藝術、新聞播報訓練、舞蹈
南強工商-表演藝術分校	藝起 Fun 假日	電影電視、戲劇、街舞、化妝造型、燈光音響技術
莊敬工家-表演藝術分校	多元創「藝」課程	美甲片製作、戲劇、K-POP 舞蹈、歌唱技巧、攝影、香氛擴香石、美髮、寵物羊毛氈
自強國中-視覺藝術分校	自走強強滾 藝才樂創夏	摺紙昆蟲、版畫、「日光顯影」藍曬班、「夜幕色彩盤」、「羊毛氈」造型筆套、清宮團扇、水果花園、蝶谷巴特束口袋
瑞芳國中-視覺藝術分校	瑞中藝享視界	創意拼豆、創意烘焙、木箱製作、勞作、植栽、黏土浮雕
碧華國小-音樂藝術分校	假日「藝」起來	打擊樂、小提琴、陶藝、律動體驗、創意美勞
大同國小-視覺藝術分校	童心玩色 創意無限	乾燥花星空瓶、金工體驗、手環、項鍊串珠體驗、皮雕、編織、孔畫賀年卡
新市國小-表演藝術分校	五感新市集	表演藝術、烹飪、打擊樂、陶藝
汐止國中-音樂藝術分校	管樂學堂	直笛、豎笛&SAX、銅管、打擊、節奏律動

柒、獎勵說明

承辦學校有功人員得依據「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表第 4 項第 2 款，主要策劃執行人員記功 1 次，餘協辦及督辦 5 人依功績程度嘉獎 1 次，校長部分依據公立高級中等以下學校校長成績考核辦法第 7 條第 1 項第五款第 2 目嘉獎 1 次，由各校函報教育局辦理校長敘獎事宜。

捌、預期成效

- 一、誘發學生藝術興趣，推動整體藝術教育向下扎根，打造新北藝文之都。
- 二、藉由動態表演、靜態學習成果，埋下藝術深耕之種子。
- 三、結合新北市週末藝術秀、藝術教育嘉年華等活動串聯新北藝術交流，與民眾互動。

玖、本辦法奉核後，函頒實施。

(一) 米倉國小-視覺藝術分校(小小畢卡索、生活創客 Party)

1. 辦理時間：

(1) 小小畢卡索體驗營

A. 第一梯次：109 年 10 月 24-25 日 09:00-17:00

B. 第二梯次：109 年 11 月 14-15 日 09:00-17:00

(2) 生活創客 Party

A. 金工創客：109 年 11 月 7-8 日 09:00-16:00

B. 超級版畫：109 年 11 月 7-8 日 09:00-16:00

2. 活動地點：新北市八里區米倉國小(249 新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號)

電話：(02)2618-2202 分機 211

3. 實施細則及注意事項：

(1) 小小畢卡索體驗營每梯次招收親子學員(包含學生及家長) 40 名，共 80 人次；生活創客 Party 各班別招收親子學員(包含學生及家長)20 名，共 80 人次。

A. 小小畢卡索體驗營每梯次招收國小親子學員(包含學生及家長) 40 名。

二、生活創客 Party:

B. 【金工創客 party】:國小中年級~國中學生及家長共 20 人。

C. 【超級版畫 party】:國小學生及家長共 20 人。

(2) 報名資格：就讀新北市所屬國民小學，且對視覺藝術創作有興趣的學生及家長，自由報名參加，超額以抽籤決定；另有弱勢兒少身分者，檢附學校證明可優先錄取，不參與抽籤。

(3) 報名一律採取線上報名(<http://www.mtes.ntpc.edu.tw> 本校網站左側)，請於各班別報名期限前完成；報名截止後將採取抽籤方式，獲錄取名單將公布在米倉國小網頁。

(4) 以親子共同報名為原則，填寫一份報名表，如：一位家長帶 1 或 2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共 4 人參加，以報名表為單位抽籤，以人數計算名額。

(5) 優先錄取資格：弱勢身分學童優先，其次，為鼓勵更多學生家長參與，歷年未曾參加者優先錄取。

(6) 報名截止後將採取抽籤方式，錄取名單將於公告日公布在米倉國小網頁，網址：

<http://www.mtes.ntpc.edu.tw/>，錄取公告樣本如附件 2，請自行參閱，不另電話通知。

(7) 請注意第二階段報名寄送報名表及材料費以郵戳為憑，逾期不予受理，並依序通知候補學員，敬請注意以免向隅。

(8) 學費全免，但須於報名錄取後，限期繳交材料費每人 600 元，材料費(用現金袋)連同報名表一起寄送至：新北市八里區龍米路 2 段 129 巷 1 號/米倉國小教務處收。

(9) 報到事宜：錄取親子學員於所參加之梯次首日上午 8:30 前至米倉國小報到完畢。

4. 交通方式：

(1)搭乘捷運：

捷運關渡站，轉乘紅 13、紅 22 公車，於「米倉國小站」下車。

捷運蘆洲站，轉乘 704 公車，於「米倉國小站」下車。

(2)由淡水搭乘渡輪至八里碼頭，轉乘紅 13、紅 22 公車、704 公車，於「米倉國小站」下車。

(3)自行開車。

5. 報名期程：

期程 班別/活動日期	錄取名額	第一階段-線上報名			第二階段-繳費	
		開始報名	報名截止	錄取公告	材料費 餐費	截止日期
小小畢卡索體驗營第一梯次 109.10.24-25	共 40 人分 2 小隊	9/14 8:00 開始	9/25 17:00 截止	9/29 17:00 公告	每人 600 元	10/6 以郵戳為憑
小小畢卡索體驗營第二梯次 109.11.14-15	共 40 人分 2 小隊	9/28 8:00 開始	10/13 17:00 截止	10/16 17:00 公告	每人 600 元	10/23 以郵戳為憑
金工創客 Party 超級版畫 Party 109.11.7-8	各 20 人	9/14 8:00 開始	9/25 17:00 截止	9/29 17:00 公告	每人 600 元	10/6 以郵戳為憑

6. 活動流程：（課程活動當天排定實際課程為準）

(1)小小畢卡索體驗營(第一梯次)

第一梯次	109 年 10 月 24 日(星期六)		109 年 10 月 25 日(星期日)	
08:00 ↓ 8:30	報到			
08:30 ↓ 09:00	始業式暨分組		報到	
09:00 ↓ 12:00	印花皮書籤 2 樓會議室 (林雅慧師) A 組	版畫很好玩 3 樓美術教室 (林琬蓉師) B 組	創意藍染 2 樓會議室 (陳志偉師) A 組	彩墨繪團扇 3 樓美術教室 (黃士豪師) B 組
12:00 ↓ 13:00	午餐及午休			

新北市 109 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

13:00 ↓ 16:00	印花皮書籤 B 組	版畫很好玩 A 組	創意藍染 B 組	彩墨繪團扇 A 組
16:00 ↓ 17:00			成果展暨結業式	
			17:00 賦歸	

(2)小小畢卡索體驗營-第二梯次

第二梯次	109 年 11 月 14 日(星期六)		109 年 11 月 15 日(星期日)	
08:00 ↓ 8:30	報到			
08:30 ↓ 09:00	始業式暨分組			
09:00 ↓ 12:00	創意生活剪紙 2 樓會議室 (許淑華師) A 組	創意法瑯 3 樓美術教室 (兵春滿師) B 組	手創羊毛氈 2 樓會議室 (林雅慧師) A 組	木玩具 DIY 3 樓美術教室 (李志遠師) B 組
12:00 ↓ 13:00	午餐及午休			
13:00 ↓ 16:00	創意生活剪紙 B 組	創意法瑯 A 組	手創羊毛氈 B 組	木玩具 DIY A 組
16:00 ↓ 17:00			成果展暨結業式	
			17:00 賦歸	

(3) 生活創客 Party

日期 上課時間	各班別授課內容(以實際上課內容為準)		授課講師
109.11.7-8 09:00-16:00	【金工創客 party】2 樓會議室 好玩的金工(認識金工)、簡單上手的金工、敲敲打打玩金工、金工裝飾技法、金工創客展		兵春滿老師
109.11.7-8 09:00-16:00	【超級版畫 party】3 樓視覺藝術教室 生活版畫、絹印創作、版畫創客展		林琬蓉老師

(二) 大觀國小一新媒體藝術分校(小小宮崎駿、小小留美子)

1. 辦理時間：109 年 10 月至 12 月。

(1) 「小小留美子」漫畫班共 4 梯次

梯次	上課日期	開放報名	第一次公告	繳費截止日	第二次公告
第 1 梯	10/31-11/1	10/5-10/10	10/14	10/21	10/23
第 2 梯	11/14-11/15	10/19-10/24	10/28	11/4	11/6
第 3 梯	11/28-29	11/2-11/7	11/11	11/18	11/20
第 4 梯	12/12-12/13	11/16-11/21	11/25	12/2	12/4

★報名網址連結

梯次	網址
第 1 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f111aaaa11f7
第 2 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f111b7db582a
第 3 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f111bfa75f3b
第 4 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f111cc5dd896

(2) 「小小宮崎駿」動畫班共 4 梯次

梯次	上課日期	開放報名	第一次公告	繳費截止日	第二次公告
第 1 梯	10/24-25	9/28-10/4	10/7	10/14	10/16

第 2 梯	11/7-11/8	10/12-10/17	10/21	10/28	10/30
第 3 梯	11/21-11/22	10/26-10/31	11/4	10/11	11/13
第 4 梯	12/5-12/6	11/9-11/14	11/18	11/25	11/27

★報名網址連結

梯次	網址
第 1 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f1111d232d62
第 2 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f111759b7419
第 3 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f11180803473
第 4 梯	https://www.beclass.com/rid=2443d0d5f11190f90c77

2. 活動地點：新北市板橋區大觀國小(22057 新北市板橋區大觀路一段 30 號)

電話：(02)2960-3373 分機 822 訓育組

3. 實施細則及注意事項：

- (1)動畫組及漫畫組每梯次招收 25 名，以弱勢、學校社區以外學生優先錄取，招生不足額部分開放給本校學生。
- (2)動畫班每梯次二天，共四梯次；漫畫班每梯次二天，共四梯次。
- (3)報名資格：新北市國小學生。因本營隊需要劇情安排及電腦能力，漫畫組招收二~六年級學生；動畫組則招收四~六年級學生，歡迎親子共同體驗。
- (4)參加學費全免，但每梯次須繳交材料工本費 300 元，材料費請以現金袋寄送或親自送至：新北市板橋區大觀路一段 30 號(大觀國小) 訓育組謝明栖老師收。收到材料費才算錄取；未收到材料費由備取遞補。
- (5)獲錄取學生需由家長帶領，於首日上午 8:30 - 9:00 時至大觀國小完成報到。
- (6)獲錄取學生請攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。

(7)活動一律網路報名，報名開放時間為報名第一日中午 12 時正式開放，並於截止日當天中午 12 時關閉報名系統。

(7)錄取名單於活動前 5 天公布在大觀國小網頁。獲錄取學生需由家長或老師帶領，於首日上午 8:30 - 9:00 時至大觀國小完成報到。

(8)獲錄取學生請攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。

4. 交通方式：

(1)搭乘捷運：

捷運府中站，轉乘 841 公車，於「大觀國小站」下車。

捷運新埔站，轉乘 973 公車、264 公車、701 公車，於「大觀國小站」下車。

(2)公車站牌：

「大觀國小站」：234、264、701、702、793。

5. 活動內容與流程：

(1)「小小留美子」漫畫班

時間	第一天	第二天
8:30-9:00	報到	
0900-0950	始業式	藝術史中的漫畫大師
1000-1050	身體構造畫畫看	排版練習及漫畫書彩繪
1100-1150		
1150-1250	吃飯午休	
1300-1350	對話框與狀聲詞運用	製作文創小物
1400-1450	漫畫書彩繪	
1500-1550		漫畫成果暨休業式
1550-1600	賦歸	

(2)「小小宮崎峻」動畫班

時間	第一天	第二天
8:30-9:00	報到	
0900-0950	報到/相見歡	分組、討論
1000-1050	認識動畫 (留影盤/視鏡影視機)	製作場景與道具
1100-1150		
1150-1250	吃飯午休	
1300-1350	認識逐格動畫	Action!拍動畫。
1400-1450	逐格動畫體驗	
1500-1550		成果發表與頒發證書
1550-1600	賦歸	

※課程內容將視任課教師專長因應調整。

(三) 中山國小-表演藝術分校(遊戲中山)

1. 辦理時間：109 年 09 月至 11 月，共計 14 梯次

日期 \ 班別	小小舞蹈家	兒童肢體開發	掌中乾坤	鬥陣來弄獅
09/19 (六)				第一梯次
10/17 (六)	第一梯次	第一梯次	第一梯次	第二梯次
10/18 (日)	第二梯次	第二梯次	第二梯次	
10/24 (六)			第三梯次	第三梯次
10/31 (六)		第三梯次		
11/01 (日)		第四梯次		
11/14 (六)		第五梯次		
11/15 (日)		第六梯次		

2. 活動地點：新北市板橋區中山國小(新北市板橋區大觀路二段 59 巷 31 號)

電話：(02) 2275-5313 分機 218、228、266

3. 實施細則及注意事項

- (1) 每梯次 25 人，一梯次上課 6 小時。
- (2) 各類課程於星期六、日實施。
- (3) 報名資格：新北市國小學童為主，為有效發揮教育資源，以第一次參加假日藝術學校學生及弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (4) 獲錄取學生參加學費全免，但須於報名後繳交保證金 300 元，請以現金袋於開課 5 日前寄送至：22096 新北市板橋區大觀路二段 59 巷 31 號 中山國小訓育組呂佳燕老師收，或逕至中山國小學務處繳交。若全程學習中無請假、無故缺課者，於當天結訓時退還。
- (5) 曾報名後未依約報到或致電後才臨時請假者，考量資源分配公平，恕承辦單位保留優先錄取他人之權利。
- (6) 上課當天請於 8：50 前至本校學務處進行報到，若需代訂便當請攜 80 元。
- (7) 9/1 起接受網路報名，請到中山國小校網首頁-最新消息「假日藝術學校報名」，填寫報名資料，學校收到保證金後始完成報名手續，開課前 2 天公布錄取名單在中山國小網頁「最新消息」。

4. 交通方式

捷運路線

(1) 板南(藍)線→→龍山寺站

由龍山寺站 1 號出口轉搭乘 234、701 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

(2) 板南(藍)線→→板橋站

由板橋站 1 號出口轉搭乘公車 234、701、702、793、F502 至中山實小站 / 板橋榮家站

(3) 板南(藍)線→→新埔站

由新埔站 5 號出口轉搭乘 701、702、793 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

(4) 板南(藍)線→→府中站

由府中站 2、3 號出口步行至北門街轉搭 701、702、793、F502 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

公車路線

(1)聯營 701(台北←→迴龍) 中山實小站 / 板橋榮家站

<https://goo.gl/jdZsot>

(2)聯營 702(板橋←→三峽) 中山實小站 / 板橋榮家站

<https://goo.gl/FzVhfx>

(3)聯營 234 正線(板橋←→捷運西門站) 中山實小站 / 板橋榮家站

<https://goo.gl/NRInQJ>

(4)台北客運 793 (樹林←→動物園) 中山實小站 / 板橋榮家站

<https://goo.gl/zK4p0Q>

(5)台北客運 F502 (浮洲地區←→捷運板橋站) 中山實小站 / 板橋榮家站

<https://goo.gl/ByuJ6U>

5、活動流程及課程內容

【小小舞蹈家】聘請享譽國際曾獲得舞蹈界大獎《飛鳳獎》及《國際文化交流貢獻獎》等殊榮的紅瓦民族舞團舞者授課。

日期/時間	9:00-10:30	10:30-12:00	13:00-14:30	14:30-16:00
10/17(六)	芭蕾舞	現代	武功	民族
10/18(日)	芭蕾舞	現代	武功	民族

【兒童肢體開發】聘請新北市舞蹈協會、許程歲製作舞團、化踊舞蹈工作室、安娜琪舞蹈劇場等專業舞者授課

日期/時間	9:00-10:30	10:30-12:00	13:00-14:30	14:30-16:00
10/17(六)	身體翻滾的舞蹈 日常	毯子功	我是小小身體雕塑家	玩轉我的彩色身體

10/18(日)	身體翻滾的舞蹈 日常	毯子功	我是小小身體雕 塑家	玩轉我的彩色身 體
10/31(六)	肢體創意發想	爵士律動	手舞足蹈 搖擺樂	動茲動茲 move your body
11/1(日)	肢體創意發想	爵士律動	手舞足蹈 搖擺樂	動茲動茲 move your body
11/14(六)	創造性遊戲	兒童瑜珈		
11/15(日)	創造性遊戲	兒童瑜珈		

【掌中乾坤】聘請掌中劇國寶大師李天祿一脈亦宛然掌中劇團授課

日期/時間	9:00-10:30	10:30-12:00	13:00-15:00	15:00-16:00
梯次 課程	掌中劇介紹	操偶/樂器體驗	操偶/樂器分組 口排練習	小小掌中戲 成果發表

【鬥陣來弄獅】聘請臺北兩廣旅台國術醒獅團王進旺師父授課

時間	9:00-10:30	10:30-12:00	13:00-15:00	15:00-16:00
梯次 課程	台灣傳統表演 藝術介紹	醒獅基本動作	醒獅統整動作	小小醒獅 成果發表

(四) 文聖國小-傳統戲劇分校(皮皮偶戲劇)

1. 辦理時間：109 年 9 月至 12 月，共計 2 梯次。每梯次 2 班。

(1) 第一梯次：109 年 9 月 19 日至 11 月 7 日(預計上課日期為 9/19、10/17、10/24、11/7、11/14
每週六上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 5 週共 15 小時)

(2) 第二梯次：109 年 11 月 21 日至 12 月 19 日(預計上課日期為 11/21、11/28、12/5、12/12、
12/19 每週六上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 5 週共 15 小時)

2. 活動地點：新北市板橋區文聖國小地下室演藝廳皮影戲教室

住址：220 新北市板橋區文聖街 86 號 電話：(02)22530782 分機 612、613

3. 實施細則及注意事項：

(1) 每梯次招收人數 20 名。招收 2 班共 40 人。

(2) 每梯次上課 15 小時。

(3) 報名資格：新北市國小學生及學生家長，以首次參加者為優先錄取，及以弱勢學生
優先錄取，額滿為止。

(4) 參加學費全免，但須於開課報到時，繳交 500 元材料工本費。

(6) 活動前 5 天截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單於活動前 3 天公布在文聖國小網頁。

(7) 獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8 時 50 分前至文聖國小《皮影戲教室》
報到完畢。

(8) 獲錄取學生請攜帶文具用品。

4. 交通方式：

(1) 搭乘捷運：板南線江子翠站 5 號出口，往仁化街轉文聖街步行約 12 分鐘。

(2) 搭乘公車：263 懷德街口或冷凍廠下車；文化路江翠國小站下車，往仁化街轉文聖街步行約
12 分鐘

(3) 自行開車：本校提供免費停車。

5. 活動內容與流程：

上課次數	時間	上課內容及進度
1.	08：45-10：00	報到、始業式、分組
	10：00-11：00	細說皮影戲發展歷史、台灣皮影戲發展現況
	11：00-12：00	欣賞皮影戲 講解皮影戲偶製作流程 製作戲偶分解圖
2.	09：00-10：00	製作皮影戲偶
	10：00-11：00	製作皮影戲偶

	11：00-12：00	製作皮影戲偶
3.	09：00-10：00	講解操偶基本動作
	10：00-11：00	練習提偶、走路、轉身
	11：00-12：00	讀劇本、語調練習 排戲走位練習
4.	09：00-10：00	背景、道具製作
	10：00-11：00	排戲走位練習(加上布景道具)
	11：00-12：00	綜合練習
5.	09：00-10：00	綜合練習
	10：00-11：00	分組劇碼練習
	11：00-12：00	分組成果發表

(五) 吉慶國小-傳統藝術分校(來吉慶學傳統藝術)

1. 辦理時間：109 年 10 月至 12 月共計 5 個梯次。
 - (1)第一梯次 彩繪創作. 擂鼓班 109 年 10 月 17 日
 - (2)第二梯次：傳藝手作. 舞獅班 109 年 10 月 31 日
 - (3)第三梯次：民俗技藝與歌仔戲班：109 年 11 月 14 日
 - (4)第四梯次：京劇班 109 年 11 月 28 日
 - (5)第五梯次：民俗技藝-扯鈴班：109 年 12 月 12 日
2. 活動地點：新北市瑞芳區吉慶國民小學，地址：新北市瑞芳區大埔路 95 號
聯絡電話：(02)24576405 分機 620。
3. 實施細則及報名方式：
 - (1)每梯次招收人數 40 名。
 - (2)每梯次活動 1 天，於星期六 9:00-15:00 實施。
 - (3)報名資格：新北市國小學生。
 - (4) 報名一律採網路報名，請到吉慶國小校網首頁「假日藝術學校報名」，填寫報名資料。參加費用全免，以報名先後順序錄取(額滿為止)，並以持有證明之弱勢學童優先錄取。
 - (5)獲錄取學童名單於活動前 3 天公布在吉慶國小網頁(若有變動更改時，將隨時公告於學校首頁及電話告知)。
 - (6)獲錄取學生需由家長或老師帶領，參加活動當日上午 8:50 時前至吉慶國小活動中心報到完畢並參加開幕典禮。
 - (7)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。
 - (8) 相關報名及課程問題請洽本校學輔處訓育組長蕭見哲、周明珍主任，洽詢電話：02-24576405 分機 620。
- 4、交通方式：
 - (1)北上高速公路下東北角風景區交流道，以瑞八公路經碇內、暖暖(基隆區內)轉四腳亭即到本校(瑞芳區內)。
 - (2)北迴鐵路平快或普通車，於四腳亭站下車，再步行五分鐘。
 - (3)北迴鐵路對號快車，於八堵車站下車，再搭基隆客運往瑞芳班車，於四腳亭站牌下車再行五分鐘。
5. 活動課程表：

彩繪創作. 擂鼓班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學務處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學務處	
09:10~10:00	傳統藝術鑑賞專題講座~	李佩君【外聘講師】	活動中心

	(主題：認識傳統藝術)		
10:10~11:00	鼓聲響雲霄-五花鼓練習	李佩君【外聘講師】	活動中心
11:00~12:00	鼓聲響雲霄-統整學習	李佩君【外聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
14:00~14:50	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

傳藝手作-舞獅班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~09:00	報到	學務處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學務處	
09:10~10:00	傳統藝術鑑賞專題講座~ (主題：認識傳統藝術)	王美瑛【內聘講師】	活動中心
10:10~11:00	祥獅獻瑞- 舞獅動作練習	王美瑛【內聘講師】	活動中心
11:00~12:00	逗陣來弄獅- 統整學習	王美瑛【內聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
14:00~14:50	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

民俗技藝-扯鈴班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學務處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學務處	
9:10~10:00	認識扯鈴	陳怡玟【外聘講師】	活動中心
10:00~11:00	扯來扯去真好玩	陳怡玟【外聘講師】	活動中心

	基本技法練習 普通：棍長繩長標準長，認領鈴棍 進階：敲棍運、交叉運、低手運鈴 延伸：握棍位置、運鈴位置		
11:00~12:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：低手運鈴、調鈴、喊拍 進階：拋鈴 延伸：互拋	陳怡玢【外聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	統整學習-發表與欣賞	陳怡玢【外聘講師】	活動中心
14:00~14:50	統整學習-發表與欣賞	陳怡玢【外聘講師】	活動中心
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

民俗技藝暨歌仔戲班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學務處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學務處	
9:10~10:00	傳統民俗雜技:撥拉棒/雜技/球技/花式跳繩	台灣戲曲學校	活動中心
10:00~11:00	傳統民俗雜技:撥拉棒/雜技球技/花式跳繩	台灣戲曲學校	校史室
11:00~12:00	基本功教學 -腿功及腰腿實作演練	台灣戲曲學校	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	1. 認識傳統戲曲之美 2. 七字都馬曲韻悠揚 介紹歌仔戲唱腔唸白、咬字等技巧	台灣戲曲學校	活動中心
14:00~14:50	步法：歌仔戲基本身段介紹及體驗	台灣戲曲學校	活動中心
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

京劇班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學務處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學務處	
9:10~10:00	認識傳統戲曲-四功五法 傳統戲曲教學(基本功、唱腔、身段等)	台灣戲曲學校	活動中心
10:00~11:00	傳統戲曲教學(基本功、唱腔、身段等)	台灣戲曲學校	活動中心
11:00~12:00	傳統戲曲教學(基本功、唱腔、身段等)	台灣戲曲學校	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	人物裝扮及身段練習	台灣戲曲學校	活動中心
14:00~14:50	傳統戲曲角色扮演體驗	台灣戲曲學校	活動中心
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

(六) 大觀國中-新媒體藝術分校(影藝大觀園)

1. 辦理時間：109 年 9 月- 12 月(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「說故事劇場」、「成為一個演員：從遊戲入手」、「影片剪刀手」、「小主播看天下」、「戲劇與節奏訓練」、「表演基礎與肢體潛能開發」、「壹+藝>貳」、「藝世界」、「手舞足蹈」-- 共 11 班。(「小主播看天下」、「成為一個演員：從遊戲入手」有兩梯次課程。)

3. 活動地點：新北市立大觀國中 (220 新北市板橋區僑中一街 1 號)，連絡電話：大觀國中輔導處輔導組鄭資陵組長 22725015 分機 841。

實施細則：

(1) 每班招收人數 15-25 名，11 班預計招收 250 名。

(2) 報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程及弱勢生優先錄取，額滿為止。

(3) 參加學費全免。

(4) 報名方式：

A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。

報名網址：<https://forms.gle/mZCkjnhomn1QdLug9>

報名 Qrcord：

請自行上大觀國中首頁連結報名網址或掃描 QRcord 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

B. 各項課程均於開課兩周前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

C. 各班錄取名單於報名截止一周內公布在大觀國中網頁-假日藝術學校專區(首頁右方)，請自行查詢是否錄取，若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。

D. 部分課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定，謝謝。

5. 注意事項：

(1) 錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日至大觀國中三樓輔導處報到完畢。

(2) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

6. 交通方式：

(1) 搭乘捷運

A. 捷運板橋站：文化路轉乘 264 公車，公車站轉乘 234 公車，於「僑中一街站」下車；轉乘 702、F502 於「大觀國小站」下車。

B. 捷運新埔站-轉乘藍 35 公車，於「僑中一街」下車；轉乘 701 於「大觀國小站」下車。



(2)公車站牌

「大觀國小」：701、702、793、F502。

「僑中一街」：234、264、藍 35、F502

7. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1) 小主播看天下課程（招生學生人數：每班 20 名，共兩班 40 人）

授課師資：黃薰葳老師 授課場地：影像夢工廠			
上課日期：第一梯次 10/18(日)，第二梯次 10/25(日) ◎中午提供代訂便當服務			
上課時間：9:00-12:00，13:00-16:00 招生限制：國小三年級以上			
日期	授課綱要	節次	授課綱要
10/18 (日) 上午	報到/始業式/相見歡 課程介紹 瞭解新聞	10/25 (日) 下午	「聽天下 看天下」新聞播報小發表 分組接力播報新聞 準備分組展演的新聞播報
	聲音訓練 咬字、斷句、語氣		新聞播報練習(三) 分組演練、個別指導
	新聞播報練習(一) 提供新聞範例練習，掌握新聞播報技巧		新聞播報分組展演 分組進行新聞播報
	「聽天下 看天下」新聞挑戰 瞭解近日國內外新聞、新聞播報練習(二) 準備新聞播報小發表的新聞播報		教師講評

(2) 影片剪刀手課程（招生學生人數：25 名）

授課師資：王秀婷老師 授課場地：電腦教室 ◎全日課程提供代訂便當服務			
上課日期：10/17(六)8:00-17:00 10/18(日)8:00-12:00 招生限制：國小四年級以上			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
10/17 (六) 上午	報到/始業式/相見歡 影片製作概論與賞析 介紹影片製作基本概念作品賞析完成分組	10/17 (六) 下午	影片後製作業-轉場及特效工房 影片、片頭、片尾及轉場之特效處理
	拍攝作品規畫 討論作品內容及拍攝計劃，製作分鏡圖。 熟悉攝影器材操作、拍片基本技巧運鏡。		影片後製作業-字幕技巧 為影片內容加入字幕及特效字幕
	校園取景拍攝練習 分組拍攝為故事取景	10/18 (日) 上午	影片後製作業-音效及配樂 音效及配樂的處理技巧
	校園取景拍攝練習 分組拍攝為故事取景		影片後製作業-音效及配樂 音效及配樂的處理技巧
10/17 (六)	認識威力導演 介紹威力導演及基本剪輯技巧		影片輸出 完成影片及影片輸出技巧

下午	影片後製作業-剪輯技巧 故事內容編排及影片剪輯技巧	作品發表
----	------------------------------	------

(3) 壹+藝>貳課程（招生學生人數：15 名）

授課師資：蔡欣潔老師、陳香全老師 授課場地：電腦教室
上課日期：11/7、11/8、11/14、11/15， 早上 9:00-12:00 5 樓素描教室
11/21、11/22、11/28、11/29 早上 9:00-12:00 3F 電腦教室

招生限制：國小五年級以上

日期	授課綱要	日期	授課綱要
11/7 (六)	報到/始業式/相見歡	11/21 (六)	報到/始業式/相見歡
	藝術的符號— 介紹漫畫藝術		知己知彼—繪圖軟體介面、工具列認識
11/8 (日)	動畫好好玩— 介紹動畫藝術與新媒體運用	11/22 (日)	藝遊未盡— 上色技巧練習與貼圖繪製
	慢漫畫— 貼圖創作 I		
11/14 (六)	慢漫畫— 貼圖創作 II	11/28 (六)	藝遊未盡— 熟悉繪圖板操作、貼圖草稿繪製
11/15 (日)	貼圖後製作業— 貼圖創作完成、電子圖檔處理	11/29 (日)	我猜我猜我猜猜— 貼圖繪製完成
			作品發表

(4) 藝世界課程（招生學生人數：15 人）

授課師資：蔡欣潔老師 授課場地：3F 電腦教室
上課日期： 下午 13:00-16:00（共 4 堂） **招生限制：國小 5 年級以上**

日期	授課綱要	日期	授課綱要
11/7 (六)	報到/始業式/相見歡	11/14 (六)	圖像後製作業— 作品製作、排版圖像拼貼
	藝術的符號— 介紹新媒體藝術及作品賞析		
11/8 (日)	圖像七十二變— 影像去背、濾鏡、拼圖、馬賽克、翻轉等	11/15 (日)	作品輸出— 圖像作品排版、輸出完成

(5) 成為一個演員：從遊戲入手 課程（招生學生人數：25 名）

授課師資：呂俊翰老師 授課場地：表演藝術教室(明日之星劇樂部)	
上課時間：第一梯次：9/12(六) 第二梯次：10/17(六) 9:00-12:00，13:00-16:00	
◎ 中午提供代訂便當服務	
日期	授課綱要
9/12(六) 10/17(六)	1. 報到/相見歡 2. 甚麼是表演？ 甚麼是演員？ 從自我介紹出發，破冰即時踏入表演的第一步 3. 協調力與專注力遊戲練習 如何運用身體？身體可以怎麼動？尋找身體變化成物件的各種可能 4. 感知力與情感遊戲練習 五感體驗：聽覺、嗅覺、視覺、味覺、觸覺 我感受到了什麼：情緒練習。包含說話的顏色、情緒的展現 學習情緒與語言結合的多變性 開發平時受視覺限制的其他感官，喚醒並訓練感官記憶 5. 想像力遊戲練習 可以怎麼想？ 從創造故事開始。打破僵化思維，進而到開啟人生 6. 反應力遊戲練習 一想到__我就__。

(6) 表演基礎與肢體潛能開發 課程（招生學生人數：20 名）

授課師資：羅家偉老師 授課場地：表演藝術教室(明日之星劇樂部)			
上課日期： 9/5(六) 9:00-12:00，13:00-16:00 招生限制：國小三年級以上			
※中午提供代訂便當服務			
日期	授課綱要	節次	授課綱要
9/5(六) 上午	報到/始業式/相見歡 課程介紹	9/5(六) 下午	Follow And Leader 發聲訓練 聲音的情緒與能量運用 歌唱表演技巧與方法 曲目演練
	五覺與感官之運用 肢體的節奏與協調性之運用 比手畫腳 解鎖遊戲		

(7) 戲劇與節奏訓練課程（招生學生人數：20 名）

授課師資：羅家偉老師 授課場地：表演藝術教室(明日之星劇樂部)			
上課日期：9/6(日)， 9:00-12:00，13:00-16:00 招生限制：國小三年級以上			
※中午提供代訂便當服務			
日期	授課綱要	節次	授課綱要
9/6(日) 上午	報到/始業式/相見歡 課程介紹	9/6(日) 下午	物件表演的想像力 角色人物小傳 劇目排演與詮釋
	鏡子遊戲(模仿) 繞口令訓練 情緒的運用與轉換 戲劇節奏 情境演練		

(8)說故事劇場課程 (招生學生人數：25 名)

授課師資：林維仁老師 授課場地：表演藝術教室(明日之星劇樂部)			
上課時間：10/24(六)08:00~12:00 10/31(六) 08:00~12:00			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
10/24 (六)	報到/始業式/相見歡 一、破冰與暖身的戲劇遊戲 二、說故事技巧練習 三、聲音表情與肢體開發 四、舞台空間的運用 五、角色塑造與轉化 六、讀劇(角色分配)	10/31 (六)	一、破冰與暖身的戲劇遊戲 二、集體即興肢體創作 三、說故事劇場呈現

(9) 舞力全開課程 (招生學生人數：25 名)

授課師資：林維仁老師 授課場地：表演藝術教室(明日之星劇樂部)			
上課時間：10/24(六)13:00~16:00 10/31(六) 13:00~16:00			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
10/24 (六)	報到/始業式/相見歡 一、破冰與暖身的舞蹈遊戲 二、舞蹈與身體核心 三、舞蹈與柔軟度 四、舞蹈小品教學 五、舞蹈隊形編排 六、成果發表	10/31 (六)	舞蹈基礎訓練 一、破冰與暖身的舞蹈遊戲 二、舞蹈與身體核心 三、舞蹈與柔軟度 四、舞蹈小品教學 五、舞蹈隊形編排 六、成果發表

(七) 南強工商一表演藝術分校(藝起 Fun 假日)

1. 辦理時間：109 年 10 月至 12 月，共計三梯次。

(1) 第一梯次【化妝造型、戲劇】：109 年 10 月 17 日（六）

(2) 第二梯次【流行街舞、電影電視】：109 年 11 月 14 日（六）

(3) 第三梯次【DJ Show、戲劇】：109 年 12 月 5 日（六）

2. 活動地點：新北市南強工商(231 新北市新店區文化路 42 號)

電話：(02)2915-5144 分機 124、128

3. 實施細則及注意事項：

(1) 每梯次招收人數 20 名

(2) 每梯次活動於星期六下午實施。

(3) 報名資格：新北市國高中生，以國中生、弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，額滿為止。

(4) 參加課程學費全免。

(5) 活動前三天截止報名，獲錄取名單於活動前兩天公布於南強工商網頁。

(6) 獲錄取學生需於參加梯次中午 12 時 50 分前至南強工商教務處報到完畢。

(7) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於課程活動安排。

4. 交通方式：

(1) 搭乘捷運：捷運大坪林站 3 號出口（步行約 5 分鐘）。

(2) 公車站牌：

「新店郵局」站：642、643、644、648、650、918、930、1080、1551、1601、綠 7、綠 9、綠 10、綠 13、綠 15、棕 2。

「寶中路口」站：647、849、綠 3。

5. 活動流程：

(1) 第一梯次（10 月 17 日）

時間	活動內容	
12:30~13:00	報到	
13:00~15:00	化妝造型組	戲劇組
	底妝保養基礎	基本暖身 看我七十二變(肢體開發訓練)
15:00~17:00	我是大明星(彩妝造型實務)	變臉大考驗(角色訓練)
17:00~	賦歸	

(2) 第二梯次 (11 月 14 日)

時間	活動內容	
12:30~13:00	報到	
13:00~15:00	流行街舞組	電影電視組
	身體表現力訓練 (pop dance)	影片那些年(拍攝前製作業)
15:00~17:00	流行舞蹈 教學	火影忍者(攝錄影實務)
17:00~	賦歸	

(3) 第三梯次 (12 月 5 日)

時間	活動內容	
12:30~13:00	報到	
13:00~15:00	DJ Show 組	戲劇組
	燈光音響技術基礎	表演基礎實務
15:00~17:00	DJ 盤操作實務	戲劇小品排練
17:00~	賦歸	

(八)莊敬工家—表演藝術分校(多元創「藝」課程)

1. 辦理時間：各班日期有所不同，請參閱課程表。
2. 活動地點：主要課程皆在新北市私立莊敬高職，231 新北市新店區民生路 45 號(「新北好聲音課程」地點為莊敬高職永和校區，234 新北市永和區博愛街 36 號)
電話：施馨怡組長或洪歆雅小姐 2218-8956 轉 112。

3. 實施細則：

- (1)各梯次每班招收人數如課表所列，額滿為止。
- (2)報名資格：新北市公私立中小學生為主；弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄

取，以擴大藝術教育參與對象，另歡迎親子共同體驗，額滿為止。

- (3)參加費用：全免，中餐由學校準備，交通費自理。
 - (4)活動前一週截止報名，錄取名單於活動前 3 天公佈於莊敬高職官網的活動網頁上。
 - (5)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 9:00 前至莊敬高職報到完畢。
 - (6)上課時請攜帶環保杯，穿著輕便服裝、運動鞋，以利於活動進行。
- #### 4. 交通方式：
- (1)搭乘捷運：捷運大坪林站 1 號出口（步行約 10 分鐘）。
 - (2)公車：欣欣客運 254、672、673、台北客運 796、793、市公車 290、918、930、新店客運綠 3、綠 6、綠 8、905、906、909、指南客運 933 至『莊敬中學』站下車、欣欣客運綠 2 至『遠東工業城』站下車、市公車 951 至『花開富貴』站下車。
- #### 5. 活動內容與流程(多種生活美學結合創「藝」課程引領你品味藝術)：

(1)大放「藝」彩夢幻星空韓式美甲

特色：本次課程和一般指甲課程不同喔！親自製作設計喜歡的甲片，並且可以黏貼在自己的指甲上，還能重複使用喔！課程滿滿充實，讓你沉醉在這快樂有趣的課程裡。老師手把手教導，不用單心學不會！讓你有自信的將滿意的作品帶回家！

時間：109 年 9 月 5 日至 109 年 9 月 6 日

招生人數：

節數	時間	課程內容	
		第一天	第二天
	08:30-09:10	報到	報到
1	09:10~10:00	講解與示範	講解與示範

2	10:10~11:00	美感養成與設計	美感養成與設計
3	11:10~12:00	甜美韓妞甲片	雷射幻彩
	12:00~13:00	午餐時間	
4	13:00~13:50	講解與示範	講解與示範
5	14:00~14:50	暈染絢彩技巧	渲染閃光技巧
6	15:00~15:50	魔鏡女神	星空幻影甲片
	15:50~	快樂歸賦	

(2) 演員的誕生

特色：培養青少年正當休閒活動，遠離不良嗜好，以戲劇展現青春活力。

時間：109 年 9 月 19 日星期六；招生人數：40 人

節數	時間	課程內容
	08:30~09:10	報到
1	09:10~10:00	基礎表演概論
2	10:10~11:00	肢體及感官開發
3	11:10~12:00	肢體及感官開發
	12:00~13:00	用餐及午休
4	13:00~13:50	表演訓練
5	14:00~14:50	表演訓練
6	15:00~15:50	綜合訓練
	15:50~	快樂歸賦

(3) 「新北最強韓國 K-POP 學園」

特色：韓國最夯 MV 舞蹈課程

時間：109 年 9 月 19 日星期六

招生人數：50 人

節數	時間	課程內容
	08:30~09:10	報到

1	09:10~10:00	韓國 MV 舞蹈內容講解
2	10:10~11:00	韓國 MV 舞蹈練習
3	11:10~12:00	韓國 MV 舞蹈編排
	12:00~13:00	午餐 & 午休
4	13:00~13:50	韓國 MV 舞蹈分組練習
5	14:00~14:50	韓國 MV 舞蹈分組編排
6	15:00~15:50	韓國 MV 舞蹈小品呈現驗收
	15:50~	快樂歸賦

(4) 「新北好聲音」

特色：培養最夯明日之星課程

時間：109 年 10 月 17 日星期六

上課地點：莊敬高職永和校區，234 新北市永和區博愛街 36 號

招生人數：20 人

節數	時間	課程內容
	08:30~09:10	報到
1	09:10~10:00	認識發聲器官
2	10:10~11:00	呼吸、發聲練習
3	11:10~12:00	個別指導
	12:00~13:00	午餐 & 午休
4	13:00~13:50	流行阿卡唱法、人聲打擊
5	14:00~14:50	詮釋技巧、流行歌曲咬字技巧
6	15:00~15:50	麥克風使用技巧、成果呈現
	15:50~	快樂歸賦

(5) 「攝影天地」

特色：想要拍出好照片嗎？千萬不可錯過一年一次的免費課程，資深老師教您攝影技巧，利用一台手機迅速進入攝影天地，了解影像的實務拍攝。

時間：109 年 10 月 17 日星期六

招生人數：30 人

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	認識相機
2	10:10-11:00	構圖的巧思
3	11:10~12:00	室內模擬拍攝
	12:00~13:00	午餐&午休
4	13:00~13:50	室外模擬拍攝
5	14:00~14:50	拍攝作品製作
6	15:00~15:50	作品成果與分享
	15:50~	快樂歸賦

(6) 「創「藝」香氛擴香石」

特色：大家期待已久～最愛的香氛創意擴香石終於又開課了啊！一起來創作出屬於你自己獨一無二的作品，可依個人喜好放置任何地方喔！為你的小小空間營造出芬芳的氣息，更能妝點你的生活，使你天天好心情！體驗過程有趣好玩，快來一起體驗屬於自己的香氛作品吧。

時間：109 年 10 月 17 日至 109 年 10 月 18 日 招生人數：20 人

節數	時間	課程內容	
		第一天	第二天
	08:30-09:10	報到	報到
1	09:10~10:00	講解與示範	講解與示範
2	10:10-11:00	點點設計	點點設計

3	11:10~12:00	蝶古巴特拼貼香氛磚	蝶古巴特拼貼香氛磚
	12:00~13:00	午餐時間	
4	13:00~13:50	講解與示範	講解與示範
5	14:00~14:50	魔境的秘密	魔境的秘密
6	15:00~15:50	浪漫魔境花磚	浪漫魔境花磚
	15:50~	快樂歸賦	

(7) 「打造魔髮造型師」

特色：利用淺學易懂理論配合工具與產品的介紹，讓每位學生都能快速學會髮型工具及產品的使用，並學以致用，打造亮眼之星。

時間：109 年 10 月 31 日星期六

招生人數：20 人

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	男女流行髮型介紹
2	10:10~11:00	髮型&產品配合介紹
3	11:10~12:00	髮型&工具搭配介紹
	12:00~13:00	中場休息
4	13:00~13:50	韓系髮型示範
5	14:00~14:50	韓系髮型操作
6	15:00~15:50	Before&After 拍照
	15:50~	快樂歸賦

(8) 「寵物「袋」著走」

特色：「寵物袋著走」使用輕柔的羊毛運用戳針技法製作成可愛寵物卡袋及寵物吊飾療癒您的假日時光. 培育手作藝術美感. 紓壓百分百!!!

時間：第一梯次：109 年 09 月 19 日至 109 年 09 月 20 日

第二梯次：109 年 11 月 14 日至 109 年 11 月 15 日

招生人數：25 人

節數	時間	課程內容	
		第一天	第二天
	08:30-09:10	報到	報到
1	09:10~10:00	家政群科介紹	幾何塑形示範
2	10:10~11:00	羊毛氈基礎入門	寵物羊毛氈製作
3	11:10~12:00	使用工具與針氈技法	寵物羊毛氈製作
	12:00~13:00	午餐的約會	
4	13:00~13:50	寵物卡袋製作	寵物羊毛氈製作
5	14:00~14:50	寵物卡袋製作	寵物羊毛氈製作
6	15:00~15:50	寵物卡袋製作	作品講解及欣賞
	15:50~	快樂歸賦	

(九)自強國中-視覺藝術分校(自走強強滾 藝才創夏樂)

1. 辦理時間：

- (1)「折紙昆蟲」班，共 2 梯次，時間：109 年 10 月 18 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (2)「版畫」班共 2 梯次，時間：109 年 10 月 18 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (3)「日光顯影」藍曬班共 2 梯次，時間：109 年 10 月 25 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (4)「夜幕色彩盤」班，共 2 梯次，時間：109 年 10 月 25 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (5)「羊毛氈造型筆套」班共 2 梯次，時間：109 年 11 月 01 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (6)「清宮團扇」班共 2 梯次，時間：109 年 11 月 01 日 09:00-12:00 及 13:00-16:00。
- (7)「水果花園」班共 2 梯次，時間：109 年 11 月 08 日 09:00-12:00、13:00-16:00。
- (8)「蝶谷巴特束口袋」班共 2 梯次，時間：109 年 11 月 08 日 09:00-12:00、13:00-16:00。

2. 活動地點：新北市中和區自強國中 (235 新北市中和區莒光路 191 號)

電話：(02)2225-9469 分機 822 訓育組江昌澤組長。

3. 實施細則及注意事項：

- (1)每梯次招收 25 名，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及學校社區以外學生優先錄取，招生不足額部分開放給本校學生。
- (2)報名資格：新北市三到六年級國小學生，歡迎親子共同體驗。
- (3)參加學費全免，但「摺紙昆蟲」班每梯次須繳交材料工本費 200 元，版畫班須繳交材料工本費 150 元，「日光顯影」藍曬班須繳交材料工本費 300 元，「夜幕色彩盤」班須繳交材料工本費 300 元。「羊毛氈造型筆套」班須繳交材料工本費 300 元。「清宮團扇」班須繳交材料工本費 500 元。「水果花園」班須繳交材料工本費 200 元。「蝶谷巴特束口袋」班須繳交材料工本費 200 元材料費請以現金袋寄送至：235 新北市中和區莒光路 191 號(自強國中)訓育組江昌澤老師收。
- (4)9 月 18 日起開始網路報名，報名連結公告於自強國中網頁，9 月 30 日中午 12:00 截止報名，當日 17:00 前公告錄取名單，錄取名單須於 10 月 5 日至 10 月 8 日到校繳交材料費，未於期限內繳交者視同放棄報名；放棄後之缺額由自強國中通知備取者(依報名時間優先順序)繳費遞補。
- (5)報名繳費完成後，若因故無法上課，最遲於開課七日前取消報名，材料費全額退費，開課前七日內不再接受退費，但可領取材料
- (6)獲錄取學生請攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。
- (7)各梯次開班與上課時間不同，結業式與成果展示煩請各位學員出席。

4. 交通方式：

(1)自行開車：

由國道一號高速公路五股交流道下，經新莊，板橋沿指示路線前進。

由國道三號高速公路由中和交流道下(北二高中和交流道離本校較近)。

(2) 大眾運輸：搭捷運板南線至板橋站

搭 667，藍 17 到自強國中站下車。

搭 231, 265, 307，於台灣通信站或漢民路口下車，步行約 15 分鐘可到達。

5. 活動流程：（課程活動當天排定實際課程為準）

日期	時間	課程名稱	課程內容	授課講師
10/18 (星期日)	09:00-12:00	折紙昆蟲 	用簡單的紙張與垂手可得的工具，就可以自己做出栩栩如生的昆蟲！	鍾凱翔老師 潘承延老師
	09:00-12:00	版畫 	『利樂包凹版』是紙凹版的簡易版。誰說做版畫一定要厲害的材料才能做，使用生活隨手可得的飲料利樂包作為版材，在表面黏、貼、撕、割出不同質感，刻畫出現線條和塊面，運用這些技法完成一件小作品。	林仁信老師 黃盈老師
	13:00-16:00	折紙昆蟲 	用簡單的紙張與垂手可得的工具，就可以自己做出栩栩如生的昆蟲！	鍾凱翔老師 潘承延老師
	13:00-16:00	版畫 	『利樂包凹版』是紙凹版的簡易版。誰說做版畫一定要厲害的材料才能做，使用生活隨手可得的飲料利樂包作為版材，在表面黏、貼、撕、割出不同質感，刻畫出現線條和塊面，運用這些技法完成一件小作品。	林仁信老師 黃盈老師
	09:00-12:00	「日光顯影」藍曬班	氰版藍曬法 (Cyanotype) 是一種古老顯影術，以陽光照射進行顯影，而成藍色影像，主要利用「紫外線光」將照片轉印	游婷鈞老師 黃盈老師

10/25 (星期日)			在紙張上。課程內容分為二部分：一、藍曬植物明信片、二、藍曬卡片。	
	09:00-12:00	夜幕色彩盤 	夜晚的天空就要成為畫布了，想要什麼顏色要在黑夜降臨前趕快放上去。這是個在盤子上的刮畫，各種繽紛色彩隱藏在黑暗之下，隨手一刮彩虹就出現了，底下會刮出什麼顏色什麼風景圖案只有自己才知道。	蕭亦欣老師 潘承延老師
	13:00-16:00	「日光顯影」藍曬班 	氰版藍曬法(Cyanotype)是一種古老顯影術，以陽光照射進行顯影，而成藍色影像，主要利用「紫外線光」將照片轉印在紙張上。課程內容分為二部分：一、藍曬植物明信片、二、藍曬卡片。	游婷鈞老師 黃盈老師
	13:00-16:00	夜幕色彩盤 	夜晚的天空就要成為畫布了，想要什麼顏色要在黑夜降臨前趕快放上去。	蕭亦欣老師 潘承延老師
11/01 (星期日)	09:00-12:00	羊毛氈造型筆套 	延續千年的古老工藝，在歐美是藝術家、設計師們廣泛運用的創作媒材，也是開發創造力的重要素材，它的多元變化超乎想像，在藝術領域被歸為「軟雕塑」。	吳靜美老師 黃盈老師

	09:00-12:00	清宮團扇 	運用現代的繪圖工具，創作出具有古代與現代風格交融的團扇，也將中華文化在淺移默化的過程中傳承給下一代。	潘承延老師 游婷鈞老師
	13:00-16:00	羊毛氈造型筆套 	延續千年的古老工藝，在歐美是藝術家、設計師們廣泛運用的創作媒材，也是開發創造力的重要素材，它的多元變化超乎想像，在藝術領域被歸為「軟雕塑」。	吳靜美老師 黃盈老師
	13:00-16:00	清宮團扇 	運用現代的繪圖工具，創作出具有古代與現代風格交融的團扇，也將中華文化在淺移默化的過程中傳承給下一代。	潘承延老師 游婷鈞老師
11/08 (星期日)	09:00-12:00	水果花園 	教導孩子觀察生活中的各式水果，用色鉛筆描繪，運用剪貼及創意圖形完成一件花園作品。	黃盈老師 潘承延老師
	09:00-12:00	蝶谷巴特束口袋 	老師引導學生挑選、剪裁與拼貼，並進行構圖排列組合，協助上膠、加熱轉印，逐步將素胚提袋製作成屬於個人的蝶古巴特環保袋。	游慈葦老師 游婷鈞老師

13:00-16:00	水果花園 	教導孩子觀察生活中的各式水果，用色鉛筆描繪，運用剪貼及創意圖形完成一件花園作品。	黃盈老師 潘承延老師
13:00-16:00	蝶谷巴特束口袋 	老師引導學生挑選、剪裁與拼貼，並進行構圖排列組合，協助上膠、加熱轉印，逐步將素胚提袋製作成屬於個人的蝶古巴特環保袋。	游慈葦老師 游婷鈞老師

(十) 瑞芳國中-視覺藝術分校(瑞中藝享視界)

1. 辦理時間：各班日期有所不同，請參閱課程表。

2. 活動地點：新北市立瑞芳國民中學

224 新北市瑞芳區三爪子坑路 1 號

電話：(02)2497-2145 分機 221

3. 實施細則：

(1)各梯次活動時間如課表所列，於星期六或週日實施。

(2)各梯次每班招收人數如課表所列，額滿為止。

(3)報名資格：如各梯次課表所列，以弱勢學生(請檢附證明)、第一次參加假日藝術學校者優先錄取，額滿為止。

(4)參加費用：全免，(2)(3)(4)場次午餐由學校準備，(1)場次因上課半天無提供午餐，交通費自理。

(5)報名者請填妥報名表傳真至本校(傳真：24972415 或 E-MAIL：hyman444@gmail.com。並請來電確認)。以報名先後順序錄取(額滿為止)。錄取名單於活動前 3 天公佈於瑞芳國中官網的活動網頁上。

(6)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次報到時間至瑞芳國中報到完畢。

(7)上課時請攜帶環保杯、環保筷。

4. 交通方式：

(1)北上高速公路下 62 快速道路，經暖暖、碇內、四腳亭轉下瑞芳交流道依路標到本校。

(2)搭乘北迴鐵路各式列車，於瑞芳車站下車，再步行約 15 分鐘。

5. 活動流程：

項次	開班主題		開課時間
(1)	瑞苑親子藝齊創作趣	藝術創作-創意烘焙	109/10/31 (六) 08:30—12:30
		藝術創作-創意拼豆	109/11/07 (六) 08:30—12:30
(2)	瑞苑快樂小魯班		109/10/17 (六) 08:00—17:00
(3)	瑞苑童話世界-小精靈的移動城堡		109/09/19 (六) 09:00—16:00
(4)	瑞苑森林派對-森林裡的動物		109/10/24 (六) 09:00—16:00

(1)『瑞苑親子藝齊創作趣』

報名資格：新北市國中小、幼兒園學生及其家長，弱勢學生優先錄取。

報名人數：每梯親子人數共 40 名，每位家長限帶 1 位子女參加。

時間：109 年 10 月至 12 月共計 2 個梯次。

瑞苑親子藝齊創作趣課程主題		開課時間
創意烘焙	以近來流行的超人氣糖霜結合瑞芳區著名觀	109/10/31(星 期 六)

	光景點「侯硐貓村」貓的意象，『糖霜＋餅乾』就像畫筆與畫紙，能創作出讓人驚喜的各種創意貓造型。	08:30—12:30
創意拼豆	用拼豆豐富生活色彩，製作鑰匙圈，體驗創作的樂趣，讓生活更加豐富有趣	109/11/07（星期六） 08:30—12:30

上課地點：瑞芳國中

當日上午 8:30 前至本校後棟技藝中心/2 樓簡報室/家政教室報到完畢並參加始業，閉幕式。

時間	課程項目	主持人及講師	地點
08:30~09:00	報到、始業式暨分組	補校	後棟技藝中心/ 2 樓簡報室/ 後棟家政教室
09:00~12:00	認識主題課程、親子共同實作、 統整學習-發表與欣賞	【外聘講師】	
12:00~12:30	結業式、頒發證書、合照賦歸	補校	

(2)『瑞苑快樂小魯班』

報名資格：新北市公私立國小高年級及國中學生，弱勢生可優先錄取。

人數：每梯次招收人數 30 名，額滿為止。

時間：109 年 5 月至 10 月，共計 1 梯次。

第 1 梯次：109 年 10 月 17 日(星期六)

上課地點：瑞芳國中

學習目標：

1. 藉由木工實作課程，認識各種木工工具與機械，以及透過實作，完成木工作品。
2. 了解土木建築行業之未來趨勢與運用。
3. 認識生活中常用的木製品。
4. 培養正確的工作態度與敬業、合作、誠實、負責之職業精神。

活動流程：（課程活動當天排定實際課程為準）

課程名稱		課程內容	時間
1.	基礎概論	1. 基本介紹	08:00-08:30
2.	職業態度	1. 工場應有安全規範	08:30-08:50
3.	教學主題知識	1. 木工工具之名稱與使用方法	08:50-09:10
4.	教學主題實作	1. 展示架造型設計與線鋸機操作 2. 展示架各零件接合	09:10-12:00
5.	中午休息	1. 用餐、午休及心得交流	12:00-13:00
6.	教學主題實作	1. 展示架組裝完成 2. 展示架彩繪	13:00-16:30

7.	學習回饋與省思	1. 引導學生觀摩其他同學作品，找出待改進地方。 2. 評選優秀作品，並進行檢討、填寫學習單及課程總結。 3. 場地復原	16:30-17:00
----	---------	--	-------------

(3) 『瑞苑童話世界-小精靈的移動城堡』

報名資格：新北市小學一年級至高中一年級學生及家長，弱勢學生優先錄取。

人數：親子人數共 60 名，每位家長限帶 1 位子女參加。

時間：109 年 09 月 19 日（六） 09:00 ~ 16:00

上課地點：瑞芳國中

課程名稱：小精靈的移動城堡		
時間	內容	場 地
08:30~09:00	報到	瑞芳國中 補校教室
09:00~12:00	城堡造型介紹(圖片導覽) 物件組裝(包含屋頂、窗戶、門等) 裝飾小物件製作(蘑菇、門牌等)	
12:00~13:00	中午休息、用餐	
13:00~16:00	城堡結構確認 配色技巧說明 實際操作上色 置入燈即完成 作品觀摩分享 頒發證書	

(4) 『瑞苑森林派對-森林裡的動物』

報名資格：新北市小學一年級至高中一年級學生及家長，弱勢學生優先錄取。

人數：親子人數共 60 名，每位家長限帶 1 位子女參加。

時間：109 年 10 月 24 日（六） 09:00 ~ 16:00

上課地點：瑞芳國中

時 間	內 容	場 地
08:30 ~ 09:00	報 到	瑞芳國中

09:00 ~ 12:00	森林動物介紹(圖片導覽) 動物幾何化設計 畫面構圖與縫紉	補校教室
12:00 ~ 13:00	中午休息、午餐	
13:00 ~ 16:00	不織布媒材介紹 花朵版型設計 配色與組合 將花朵黏貼於畫布即完成 作品觀摩分享 頒發證書	

(十一) 碧華國小-音樂藝術分校(假日「藝」起來)

1. 辦理時間：109 年 9 月至 11 月（請參閱課程表）
2. 活動地點：新北市三重區碧華國民小學，地址：245 新北市三重區五華街 160 號
電話：(02)2857-7792 分機 722、724

3. 實施細則及注意事項：

(1)課程規劃：

- A. 招收打擊樂、小提琴，滿 10 名即可上課，每班 20 人。
- B. 招收陶藝，滿 10 名即可上課，每班 20 人。
- C. 招收親子律動體驗，滿 20 名即可上課，每班 50 人。
- D. 招收創意美勞，滿 10 名即可上課，每班 20 人。
- E. 週六、日開課，課程以 90-180 分鐘不等，課程著重於發展多元藝術課程，以推廣學員探索藝術興趣與技能，鼓勵親子一起參加，讓藝術美學可以充實生活。

說明：ACD 項課程屬於連續課程，約有 6-7 次課程活動；B 項課程為單次親子律動體驗課，共計有 6 個場次可報名參加。

- (2)報名資格：新北市 3-6 歲幼生、國中小學生及學生家長，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3) 報名方式二擇一：

- A. 填寫報名表並寄送至「新北市三重區碧華街 160 號(碧華國小) 盧淑萍老師收」。
- B. 填寫報名表後，請 e-mail 至「season@bhes.ntpc.edu.tw」信箱，有收到回信代表報名成功

- (4)活動前 1 週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單與上課地點於活動前 3 天公布在碧華國小網頁。

- (5) 參加學費全免，但須於報名錄取後，應繳交 200~700 元不等之材料工本費與代購樂器費（請參考各課程之備註說明），報到當天發放繳費單，並完成繳費。

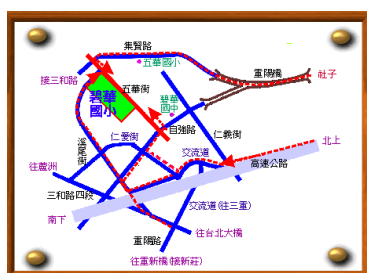
- (6)若親子共同報名，一位家長帶 1~2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共四人為限。

- (7) 獲錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課前 30 分鐘至碧華國小學務處完成報到，第二次以後於上課前 15 分鐘至上課教室完成報到。

4. 交通方式：

搭乘捷運：至捷運三和國中站或徐匯中學站再轉乘 508、39 公車，於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化公園」下車。

搭乘公車：搭乘 39、508、226、62 公車，於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化公園」下車。



新北市假日藝術學校計畫(109 年度)

4. 課程與上課流程表：

(1)打擊樂-黃怡靜老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/18 (日)	9:00-12:00	認識樂器與音樂律動	- 配合遊戲帶領小朋友認識樂器 - 在遊戲中跟著數拍子與律動 - 基礎練習及握棒，體驗敲擊的樂趣
2	10/25 (日)	9:00-12:00	肢體開發與音樂	- 節奏遊戲暖身運動 - 配合音樂練習握棒與基本練習 - 運用身體部位，完成簡單的節奏組合
3	11/1 (日)	9:00-12:00	曲目練習(一)	- 節奏遊戲暖身運動 - 依照各人擅長分樂器分部練習 - 分段練習合奏
4	11/8 (日)	9:00-12:00	曲目練習(一)	- 上週內容複習 - 段落銜接完整演奏 - 類似曲目音樂欣賞
5	11/15 (日)	9:00-12:00	曲目練習(二)	- 節奏遊戲暖身運動 - 旋律樂器基本練習 - 分段練習合奏
6	11/22 (日)	9:00-12:00	曲目練習(二)	- 上週內容複習 - 段落銜接完整演奏 - 類似曲目音樂欣賞
7	11/29 (日)	9:00-12:00	成果發表會果	- 複習發表曲目，最後調整 - 完整的成果發表 - 分享與討論
招生對象	對打擊樂有興趣的學生，啟發小朋友對音樂的喜愛與聆聽。			
師資簡介	黃怡靜 Sarah Huang 畢業於國立台北藝術大學音樂系，曾師事劉昭慧老師、林雅鈴老師、劉雅如老師、陳盈均老師、陳宏岳老師及陸涓姿老師、吳珮菁老師、吳思珊老師。 2018 參與米拉音像與廣藝愛樂主辦《揮灑烈愛》跨界音樂劇場，擔任擊樂手與舞者，於國家音樂廳演出。 2018-2019 為蘇州交響樂團打擊聲部協演人員，於蘇州金雞湖音樂廳與北京國家大劇院音樂廳演出。 2019 4 月於德國紐倫堡國際馬林巴研討會 IMSE2019 演出。			

補充說明	每位學員酌收教材費 300 元
------	-----------------

(2) 小提琴基礎班-王博仁老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/17 (六)	13:30-15:30	學會左手持琴姿勢 位置手型	練習裝拆肩墊及夾琴 曲目：小蜜蜂
2	10/24 (六)	13:30-15:30	學會夾琴握弓	練習夾琴握弓及空中運弓 曲目：天然音樂及小毛驢
3	11/7 (六)	13:30-15:30	學會拉中上弓弓尖 及上半弓	練習各部位的運弓 曲目：王老先生有塊地
4	11/14 (六)	13:30-15:30	學會簡單的頓弓及 連弓	反覆練習頓弓及連弓 曲目：妹妹揹著洋娃娃
5	11/21 (六)	13:30-15:30	複習各種基本姿勢 及方法	反覆練習各種基本動作 曲目：拔蘿蔔及只要我長大
6	11/28 (六)	13:30-15:30	學會唱拉曲子及指 法應用	反覆練習所有課程內容 小小音樂成果發表會
招生對象	歡迎對音樂有興趣，從未接觸過小提琴的低年級同學報名參加。			
師資簡介	輔仁大學音樂學士及碩士、實踐大學 EMBA、教育部中等學校音樂科教師證。現任教北區中小學音樂班及弦樂團，擔任樂團指揮、室內樂指導暨小、中提琴講師，並兼任音樂空間室內樂團成員、台北城市愛樂樂團首席及汐城愛樂管弦樂團常任指揮。			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費 300 元			

(3)樂陶陶-范秋霞老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/18 (日)	9:00-12:00	動物總動員	● 觀察動物造型並表現 1. 透過圖片，觀察並說出動物特徵 2. 將動物結構分解成幾何造型 3. 手貼陶土成幾何造型並組合成一隻動物
2	10/25 (日)	9:00-12:00	陶板壓印畫	● 探索工具壓印效果 1. 練習將陶土用桿棍壓滾成一片平均適當厚度的陶板 2. 裁切陶板造型（圓或方或其他…… 3. 設定好主題在陶板上用工具壓印成一幅美麗的畫 4. 局部上化妝土或氧化鐵
3	11/1 (日)	9:00-12:00	陶魚水中游	● 欣賞並表現魚的造型 1. 透過圖片分析及觀察魚類特色 2. 壓製陶土成陶板，並裁切成魚的造型 3. 在陶魚上，刻繪及黏塑，豐富魚身上的肌理
4	11/8 (日)	9:00-12:00	樹葉拓印掛飾（植栽）	● 兩片土板之接合 1. 選擇樹葉並利用葉脈上紋理壓印在擰好的陶板上，並裁切下來 2. 再用另一片陶板，覆在葉上，兩片之間可塞報紙保留空間 3. 適度整理並鑽洞，使作品可吊掛
5	11/15 (日)	9:00-12:00	泥條筆筒	● 泥條搓揉及運用 1. 練習搓泥條 2. 泥條捲曲變化成不同花樣 3. 將捲好花樣的泥條組合成一高身筆筒
6	11/22 (日)	9:00-12:00	混色泥土陶盤	● 雙色或多色陶土運用 1. 將有色土，搓成適當花樣貼合在陶土上 2. 裁剪陶板成圓形或其他造型 3. 將有色陶板摺邊做成盤子造型
7	11/29 (日)	9:00-12:00	陶板屋	● 練習陶板組合 1. 壓制陶板並按照型版切成一塊一塊土版 2. 將四片土版組合成盒子 3. 再將兩片土版貼合在盒子上做成斜屋頂房子 4. 切割出門窗、位置
招生對象	歡迎國小 3 年級以上學生及親子一起共學			
師資簡介	范秋霞 老師 台師大美術研究所碩士 新北市中和區復興國小美術老師 現為新北市中和區樂齡學習中心陶藝班講師			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費 700 元（七次課程含陶土、有色土、化妝土、素燒、釉藥及高溫燒）			

(4) 親子律動體驗

場次	日期	時間	課程主題	課程內容	招生對象	設備需求
1	10/17	0900-1000	魔毯好好玩	👉 #唱唱跳跳 透過簡單的歌謠與動作，不僅增進孩子心肺適能，並讓孩子在學習舞蹈時，增加成就感與自信心。 👉 #探索體能 藉由專業的感覺統合體能教具，訓練孩子們的本體覺與前庭！促進攀爬、走、跑、跳、平衡、投擲...等基本技能。 👉 #主題活動 每次上課都會有不同的主題性的親子遊戲，包含身體協調、感官探索、生活常規、感覺統合與團隊合作，啟發孩子學習的潛能	幼兒園 小中班	播放音樂器材 音響 (可以用手機播放) 與場地

場次	日期	時間	課程主題	課程內容	招生對象	設備需求
2	10/17	1010-1110	海草舞	完全不用擔心沒有舞蹈基礎，老師會放很慢速度教學，藉由耳熟能詳的偶像流行歌曲，將動作進行仔細的拆解，轉換成生動有趣的教學，讓孩子們能快速地進入舞蹈情境。不僅能從中學到如何增強身體的律動感，享受和夥伴們一起完成舞碼的成就感！	幼兒園 中大班	播放音樂器材 音響 (可以用手機播放) 與場地

場次	日期	時間	課程主題	課程內容	招生對象	設備需求
3	10/24	0900-1000	我是飛行員	👉 #唱唱跳跳 透過簡單的歌謠與動作，不僅增進孩子心肺適能，並讓孩子在學習舞蹈時，增加成就感與自信心。	幼兒園 小中班	播放音樂器材 音響(可以用手機播放)

				☞ #探索體能 藉由專業的感覺統合體能教具，訓練孩子們的本體覺與前庭！促進攀爬、走、跑、跳、平衡、投擲...等基本技能。 ☞ #主題活動 每次上課都會有不同的主題性的親子遊戲，包含身體協調、感官探索、生活常規、感覺統合與團隊合作，啟發孩子學習的潛能		與場地
--	--	--	--	--	--	-----

場次	日期	時間	課程主題	課程內容	招生對象	設備需求
4	10/24	1010-1110	學貓叫	完全不用擔心沒有舞蹈基礎，老師會放很慢速度教學，藉由耳熟能詳的偶像流行歌曲，將動作進行仔細的拆解，轉換成生動有趣的教學，讓孩子們能快速地進入舞蹈情境。不僅能從中學到如何增強身體的律動感，享受和夥伴們一起完成舞碼的成就感！	幼兒園 中大班	播放音樂 器材 音響 (可以用 手機播 放) 與場地

場次	日期	時間	課程主題	課程內容	招生對象	設備需求
5	11/7	0900-1000	小小足球員	☞ #唱唱跳跳 透過簡單的歌謠與動作，不僅增進孩子心肺適能，並讓孩子在學習舞蹈時，增加成就感與自信心。 ☞ #探索體能 藉由專業的感覺統合體能教具，訓練孩子們的本體覺與前庭！促進攀爬、走、跑、跳、平衡、投擲...	幼兒園 小中班	播放音樂器 材 音響(可以 用手機播 放) 與場地

				等基本技能。 📖 #主題活動 每次上課都會有不同的主題性的親子遊戲，包含身體協調、感官探索、生活常規、感覺統合與團隊合作，啟發孩子學習的潛能		
--	--	--	--	---	--	--

6	11/7	1010-1110	小蘋果	完全不用擔心沒有舞蹈基礎，老師會放很慢速度教學，藉由耳熟能詳的偶像流行歌曲，將動作進行仔細的拆解，轉換成生動有趣的教學，讓孩子們能快速地進入舞蹈情境，不僅能從中學到如何增強身體的律動感，享受和夥伴們一起完成舞碼的成就感！		播放音樂器材 音響(可以用手機播放) 與場地
---	------	-----------	-----	---	--	---------------------------------------

招生說明	第 1. 3. 5 場次以小中班的親子為主(約 3-4 歲) 第 2. 4. 6 場次以中大班的親子為主(約 4-6 歲) 每場次含大人，以 50 人為限，一個大人最多帶 2 個小孩參加					
師資簡介	波波星球泡泡哥哥 波波星球泡泡哥哥 YouTube 瀏覽人數破 1 億 1 千多萬人次 台灣主題遊樂園觀光大使 全台樂園舞蹈編排與拍攝擔任泡泡哥哥 全國國小指定使用教材翰林洗手歌舞蹈編排與拍攝擔任泡泡哥哥 吉的堡教育機構(台灣區與大陸區)幼兒舞蹈編排與拍攝擔任泡泡哥哥 50 嵐咀嚼健康操廣告拍攝擔任泡泡哥哥 台灣保母協會親子體能律動講師					
補充說明	每位學員酌收活動費 100 元，不包含家長					

(5) 創藝美術-唐寶穎老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/17 (六)	13:00-16:00	向梵谷致敬-自畫像像不像?	自畫像是藝術家常見的表現形式，藉此展現自己的個性及對世界的看法。本次課程藉由梵谷的故事讓孩子挑戰完成一張獨特的自畫像。 *學生自備鏡子、鉛筆、橡皮擦、粉蠟筆(至少 12 色)
2	10/24 (六)	13:00-16:00	草間彌生的南瓜狂想曲	認識當代具有影響力的日本藝術家草間彌生。草間彌生最著名的創作主題—南瓜及圓點，本次課程將帶著孩子創作屬於自己的南瓜作品。 *學生自備剪刀、鉛筆、橡皮擦
3	10/31 (六)	13:00-16:00	海底世界	本次課程認識海底的生態，結合多種水彩創作技法，創作獨特的海底世界。 *學生自備鉛筆、橡皮擦、色鉛筆(至少 12 色)
4	11/7 (六)	13:00-16:00	彩虹魚與大藍鯨	介紹繪本《彩虹魚與大藍鯨》，引導孩子思考對同儕間的思維與態度，重新改編故事並以立體媒材製作新的彩虹魚作品。
5	11/14 (六)	13:00-16:00	彩虹魚與大藍鯨	*學生自備鉛筆、橡皮擦、水彩用具—水彩顏料(至少有白、黃、紅、綠、藍、黑)、水彩筆(大中小三支)、調色盤(比手掌大)、裝水容器、抹布
6	11/21 (六)	13:00-16:00	窗外的世界	認識台灣的花窗文化，創作出具有連續性的裝飾圖案，並重新思考生活之美。 *學生自備剪刀、鉛筆、橡皮擦及水彩用具
7	11/28 (六)	13:00-16:00	森林魔法屋	利用生活中常見的廢棄物加上創意變成藝術品。 *學生自備一個不要的寶特瓶(600ml)、水彩筆、裝水容器
招生對象	國小 1-4 年級及親子共學			
師資簡介	唐寶穎老師 國立台灣藝術大學美術系畢業，擅長創意美術			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費 300 元			

(十二) 大同國小-視覺藝術分校(童心玩色 創意無限)

1. 辦理時間：辦理時間：109 年 9 月至 12 月。

乾燥花星空瓶：9/12(六)，上午 9:00-12:00。招收對象：國小高年級，招收人數 20 名。

金工體驗課：10/17(六)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小三至六年級，招收人數 20 名。

串珠體驗課-手環：10/17(六)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小低年級，招收人數 25 名。

皮雕體驗課：10/31(六)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小高年級，招收人數 25 名。

串珠體驗課-項鍊：11/7(六)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小中年級，招收人數 25 名。

編織體驗課：11/28(六)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小高年級，招收人數 25 名。

新版孔畫賀年卡：12/6(日)，上午 9:00-12:00，招收對象：國小三至六年級，招收人數 25 名。

2. 活動地點：新北市樹林區大同國小(238 新北市樹林區大同街 43 號)

聯絡人電話：(02)86865486 分機 822 尤天予老師

3. 實施細則及注意事項：

(1) 報名資格：就讀新北市所屬國民小學，且對藝術創作有興趣的學生，另有弱勢身分者檢附學校證明可優先錄取，不參與抽籤。

(2) 報名一律採取線上報名(大同國小網站)，請於各班別報名期限前完成；報名截止後將採取抽籤方式，獲錄取名單將公布在大同國小網頁。

(3) 參加學費與材料費全免。

4. 交通方式：

(1)搭乘大眾運輸系統：

台鐵「樹林」站，從樹林後站轉乘藍 38 公車，於「大同國小站」下車。

(2)自行開車。

5. 活動流程：

(1) 乾燥花星空瓶(課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
1	9/12(六)，上午 9:00-12:00	國小高年級	乾燥花星空瓶	孔祥萱老師

(2) 金工體驗課 (課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
1	10/17(六)，上午 9:00-12:00	國小高年級	金工	兵春滿老師

(3) 串珠體驗課(課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
----	------	------	------	------

1	10/17(六)，上午 9:00-12:00	國小低年級	串珠-手環	陳麗娜老師
2	11/7(六)，上午 9:00-12:00	國小中年級	串珠-項鍊	陳麗娜老師

(4) **皮雕體驗課**(課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
1	10/31(六)，上午 9:00-12:00	國小高年級	皮雕	陳麗娜老師

(5) **編織體驗課**(課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
1	11/28(六)，上午 9:00-12:00	國小高年級	編織	陳麗娜老師

(6) **新版孔畫體驗課**(課程內容以實際上課為準)

梯次	上課時間	招收對象	上課內容	授課講師
1	12/6(日)，上午 9:00-12:00	國小三至六年級	賀年卡	王玲蘭老師

(十三) 新市國小-表演藝術分校(五感新市集)

1. 辦理時間：109 年 11 月 14 日至 11 月 28 日，共計 2 日。

(1) 109 年 11 月 14 日(六)

(2) 109 年 11 月 28 日(六)

2. 活動地點：新北市淡水區新市國小(251 新北市淡水區中山北路二段 200 號)

電話：(02)2626-2141 分機 840

3. 實施細則及注意事項：

活動共分 4 組進行，並於活動結束前的時間，所有學員一起分享學習成果，大家一起欣賞偶藝表演、聆聽打擊樂發表、觀看陶藝作品的展示，同時還能享用美食糕點，讓所有學員都能在分享的過程中，享受觸覺、視覺、聽覺、嗅覺與味覺的美好饗宴：

(1) 預計招收學員人數共 108 人，各組招收人數如下(額滿將採取抽籤方式辦理)：

A 組(偶藝表演)：24 人，包含學生及家長。

B 組(生活美學體驗)：30 人，包含學生及家長。

C 組(打擊樂表演)：30 人，包含學生及家長。

D 組(陶藝展演)：24 人，包含學生及家長。

(2) 以親子共同報名為原則，1 位家長帶 1-2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共 4 人一組。

(3) 報名資格：就讀新北市所屬國民小學，且對表演藝術、生活美學、音樂藝術及陶藝創作有興趣的學生及家長(領有弱勢身分者請檢附相關證明可優先錄取，不參與抽籤)。

(4) 一律採取線上報名，於報名截止後將採取抽籤方式辦理，抽籤之錄取名單將公布於「學校首頁」及「109 新市國小-表演藝術分校報名網頁」。

報名網址：<https://reurl.cc/0o772b>

(5) 參加者學費全免，但須於報名錄取後，於期限內繳交午餐及材料工本費，請以**現金袋**連同報名表(弱勢身分者請檢附相關證明)一起寄送至以下地址：

251 新北市淡水區中山北路二段 200 號／新市國小輔導處收

(7) 各組午餐及材料工本費如下：

A 組(偶藝表演)：每人 150 元

B 組(生活美學體驗)：每人 300 元

C 組(打擊樂表演)：每人 250 元

D 組(陶藝展演)：每人 300 元

(8) 獲正式錄取學生及家長，請於所參加之梯次上午 9:10 前至新市國小川堂櫃台辦理報到。

(9) 為鼓勵更多學生家長參與，原則以歷年未曾參加者優先錄取。

4. 交通方式：

(1) 搭乘捷運：

捷運淡水站，轉乘紅 37、860、862、863、865、867、872、823、874、881、892 公車至「淡



報名網址 QR Code

水區公所(新市國小)」下車、捷運紅樹林站，轉乘淡海輕軌至「淡水行政中心站」下車。

(2)搭乘公車：

搭乘 860、862、863、865、867、892 公車至「淡水區公所(新市國小)」下車

(3) 自行開車。

5. 活動流程：(課程活動當天排定實際課程為準)

組別	A 組		B 組	
梯次／日期	第一梯次：11 月 14 日(六) 第二梯次：11 月 28 日(六)		第一梯次：11 月 14 日(六) 第二梯次：11 月 28 日(六)	
08:30-09:10	報到暨分組		報到暨分組	
09:10-12:00	一起玩・戲劇 1. 團體遊戲：團體默契和信任的培養 2. 肢體開發遊戲		濃情蜜意饗風味 1. 基礎認知：認識不同醬料的義大利麵及食材 2. 美感刺激：創意展現，食材處理刀法 3. 味覺體驗：辛香料及調味品的美妙組合——清炒風味 4. 創意展現：義大利麵製作及擺盤創意	
12:00-13:00	午餐與休息		午餐與休息	
13:00-15:00	3. 想像力練習： 物件練習，角色扮演，情境遊戲 4. 排演練習		彩色糖果餅乾 5. 餅乾烘焙原理講解 6. 糖果餅乾示範與製作	
15:00-16:00	綜合表演與學習成果分享 1. 發表今日學習成果，演出一起玩・戲劇。 2. 欣賞其他各組成果表演。 3. 享用今日的 B 組製作的創意食物。		綜合表演與學習成果分享 1. 成果展示空間布置，食物創意擺設。 2. 欣賞其他各組成果表演。 3. 享用今日學習的創意食物。	
組別	C 組		D 組	
梯次／日期	第一天	第二天	第一天	第二天
	11 月 14 日(六)	11 月 28 日(六)	11 月 14 日(六)	11 月 28 日(六)
08:30-09:10	報到暨分組		報到暨分組	
09:10-12:00	發現擊樂新活力 1. 鼓出傳奇樂章： 利用輕巧的鼓板，鼓棒擊樂技巧訓練，配合身體動作，揉合音樂，節奏和身體動作的「鼓」樂體驗課程。	1. Samba 的美麗與哀愁： 爵士鼓演奏教學。 2. 敲擊經典~擊樂瘋： 鐵木琴/馬林巴等打擊樂器基礎教學。	生活陶藝 1. 土條成形器皿技法介紹與示範(杯子、碗、花盆、花瓶擇一製作)	1. 「親子杯墊」製作示範 2. 化妝土使用介紹
12:00-13:00	午餐與休息		午餐與休息	
13:00-15:00	2. Samba 的美麗與哀愁：	3. 敲擊經典~擊樂瘋：	2. 釉下彩使用介紹	3. 上釉技法示範與介紹

	基礎音樂元素化做素材，融合不同器樂屬性與聲響，使爵士樂種交織成許多不同樣貌。	搭配「古典小品」、「卡通配樂」、「電影配樂」、「流行音樂」，學習打擊樂器相關演奏技巧，寓教於樂的演出體驗，呈現合奏音樂饗宴。	3. 手拉坏示範	
15:00-16:00	綜合表演與學習成果分享 1. 發表今日學習成果，演出打擊樂曲。 2. 欣賞其他各組成果表演。 3. 享用今日的 B 組製作的創意食物。		綜合表演與學習成果分享 1. 成果展示空間布置，陶藝作品展示擺設。 2. 欣賞其他各組成果表演。 3. 享用今日的 B 組製作的創意食物。	

(十四) 汐止國中-音樂藝術分校(管樂學堂)

1. 辦理時間：109 年 9 月至 12 月，共計 1 梯次

2. 活動地點：新北市汐止區汐止國中

221 新北市汐止區大同路 394 號

電話：(02)2641-2065 分機 1202

3. 實施細則及注意事項：

(1) 課程規劃：

A. 管樂學堂一招收長笛、豎笛&SAX、銅管、打擊、節奏律動等 5 分部。每分部預計招收 15-20 人，每班 100 人，每分部再依學習基礎分 A、B 兩組。

B. 109 年 9 月至 12 月開課，每次課程以 3 小時為主，課程著重於將音樂藝術融合於生活中，以陶冶性情、孕育音樂素養。

C. 長笛、豎笛等小型樂器請自備，SAX、銅管樂器請自備吹口，打擊請自備鼓棒。

(2) 報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3) 報名方式：本次課程採取線上報名，請自行上汐止國中首頁連結活動專區，填寫線上報名表。

(4) 活動前 1 週截止報名；獲錄取名單於活動前 3 天公布在本活動專頁。

(5) 獲錄取學生於參加梯次當日上課前至汐止國中報到完畢。

4. 交通方式：

搭乘火車：搭至汐止車站，由秀峰路口出站。

搭乘捷運：至捷運南港展覽館站轉乘藍 22、605、629、668、919、1032 至汐止國中站。

搭乘公車：藍 22、605、629、668、1032、919、817、890、896……至汐止國中站。

5. 活動流程：

(1) 課程規劃表

梯次	日期	課程規劃
109 年度	9/19、10/17、 10/24、11/7、 11/14、11/21、 12/5、12/12	1. A:長笛 B: 豎笛&SAX、C:銅管、D:打擊、E:節奏律動—認識樂器、樂器保養、合奏規範。 2. A:長笛 B: 豎笛&SAX、C:銅管、D:打擊、E:節奏律動—史丹達爾基礎分部及合奏練習。 3. A:長笛 B: 豎笛&SAX、C:銅管、D:打擊、E:節奏律動--3D BAND BOOK 分部及合奏練習 4. A:長笛 B: 豎笛&SAX、C:銅管、D:打擊、E:節奏律動—分組技巧示範、多元曲目合奏練習 5. A:長笛 B: 豎笛&SAX、C:銅管、D:打擊、E:節奏律動—分組技巧示範、成果發表練習

(2) 課程進度表

第 1 梯次				
次別	日期	時間	進度內容	任課教師
1	9/19 (六) 3 小時	9:00—10:30	<u>A 組:合奏課</u> :認識樂器、樂器保養、史丹達爾基礎練習 <u>B 組:分部課</u> :共分 5 組 (A):長笛、 (B): 豎笛&SAX、 (C):銅管 、(D):打擊、 (E) :節奏律動—分組技巧示範、多元曲目練習	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名

		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課:認識樂器、樂器保養、史丹達爾基礎練習	
2	10/17 (六) 3 小時	9:00—10:30	A 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、多元曲目練習 B 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊 (E):節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名
		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課: 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、多元曲目練習	

3	10/24 (六) 3 小時	9:00—10:30	<u>A 組:合奏課</u>:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 <u>B 組:分部課</u>:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名
		10:30—12:00	<u>A 組:分部課</u>:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 <u>B 組:合奏課</u>: 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習	
4	11/7 (六) 3 小時	9:00—10:30	<u>A 組:合奏課</u>:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 <u>B 組:分部課</u>:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名

		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課: 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習	
5	11/14 (六) 3 小時	9:00—10:30	A 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 B 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名
		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課: 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習	
6	11/21 (六) 3 小時	9:00—10:30	A 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 B 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B): 豎笛&SAX、	外聘合奏指揮 1 名 外聘分部教師 5 名

			(C):銅管、(D):打擊、 (E):節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	
		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B):豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E):節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習	
7	12/5 (六) 3 小時	9:00—10:30	A 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、成果發表練習 B 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B):豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E):節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習	
		10:30—12:00	A 組:分部課:共分 5 組 (A):長笛、(B):豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E):節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 B 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、成果發表練習	
8	12/12	9:00—10:30	A 組:合奏課:史丹達爾基礎練習、3D BAND	

	(六) 3 小時		BOOK、成果發表練習 <u>B 組:分部課</u> : 共分 5 組 (A):長笛、 (B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元練習
		10:30—12:00	<u>A 組:分部課</u> : 共分 5 組 (A):長笛、 (B): 豎笛&SAX、 (C):銅管、(D):打擊、 (E) :節奏律動一分組技巧示範、多元曲目練習 <u>B 組:合奏課</u> : 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、成果發表練習

合奏時數:共 8 次，時數為 8(次) × 3 (小時)，計 24 小時
分部課時數：共 8 次，時數為 8(次) × 3 (小時) × 5 (分部)，計 120 小時

109 年度新北市假日藝術學校報名表

報名類組	報名學校：○○○○○ 報名班級：○○班	範例： 報名學校：米倉國小-視覺藝術分校 報名班級：創客一夏 party	
學生姓名		出生年月日	年 月 日
家長姓名		關 係	
聯絡電話	(H)： 行動電話：		
住 址	市(縣) 區鎮鄉 路(街) 段 巷 弄 號 樓		
身分證號		用 餐	☐ 葷 ☐ 素
就讀學校		年 級	年 班
緊急連絡人		關 係	
緊急聯絡電話	(H)： (0)： 行動電話：		
所屬學校 承辦人核 章		備 註	
承辦人 連絡電話			

*因應個資法，學生之監護人應同意學生資料僅作為本活動使用。

*弱勢學生報名時請附證明文件或經所屬學校認證，報名表請連同材料費、保證金共同繳交。

*實際開課狀況，以各校公告為準。